

муниципальное учреждение
дополнительного образования
«Ювента»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6
«18» сентября 2020 г.



Утверждаю:
Директор МУ ДО «Ювента»
Клюева Л.О.
«18» сентября 2020 г.

**Образовательная программа
муниципального учреждения
дополнительного образования
«Ювента»
на 2020-2021 учебный год**

г. Переславль-Залесский, 2020 год

Содержание

1. Информационная справка учреждения	3
1.1. Нормативно-правовое обеспечение образовательной Программы	3
2. Организация образовательной деятельности	4
2.1 Цели, задачи образовательной программы	4
2.2 Особенности организации образовательной деятельности, учебный план и его обоснование, календарный учебный график	5
3. Организационно-педагогические ресурсы, способствующие реализации образовательной программы	7
3.1 Кадровое обеспечение образовательной деятельности	7
3.2 Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности	7
3.3 Материально-техническое обеспечение	9
4. Оценочные и методические материалы	10
5. Заключение	12
6. Приложения	13
6.1. Приложение 1. Годовой календарный учебный график	13
6.2. Приложение 2. Учебный план	15
6.3. Приложение 3. Порядок разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	20
6.4. Приложение 4. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов, реализуемые в 2020-2021 учебном году	27
6.5. Приложение 5. Результативность участия в мероприятиях разных уровней за 2019-2020 учебный год	48
6.6. Приложение 6. План культурно-массовых мероприятий МУ ДО «Ювента» на 2020-2021 учебный год	62

1. Информационная справка учреждения

Полное наименование: муниципальное учреждение дополнительного образования «Ювента»

Краткое наименование: МУ ДО «Ювента»

Местонахождение учреждения:

- фактический адрес:

ул. Строителей, дом 34, город Переславль-Залесский, Ярославская область, 152025, Российская Федерация; тел: 8-(48535)- 3-73-40

ул. Пушкина, дом 11, город Переславль-Залесский, Ярославская область, 152023, Российская Федерация;

пл. Менделеева, дом 4, город Переславль-Залесский, Ярославская область, 152025, Российская Федерация;

- юридический адрес:

ул. Строителей, дом 34, город Переславль-Залесский, Ярославская область, 152025, Российская Федерация, телефон, факс 8-(48535)-3-73-40.

Учредитель: муниципальное образование, городской округ, город Переславль-Залесский

Организационно-правовая форма: бюджетное учреждение

Тип: организация дополнительного образования.

МУ ДО «Ювента» имеет бессрочную лицензию на ведение образовательной деятельности (рег.номер №494\15 от 29.12.2015г., серия 76Л02 № 0000749)

Электронный адрес: yuventa.mudo@yandex.ru

Сайт учреждения: <http://yuventa-prs.edu.yar.ru>

Вид деятельности образовательного учреждения:

реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по следующим направлениям: художественной, физкультурно-спортивной, естественнонаучной, социально-педагогической.

1.1. Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы

Образовательная программа является нормативным документом, определяющим основные направления образовательной деятельности МУ ДО «Ювента», цели, задачи, объем, содержание, планируемые результаты.

Образовательная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Всеобщая декларация прав человека;

- Конвенция ООН о правах ребенка. 15 сентября 1990 г.;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014г. №1726-р;
- Постановление Администрации городского округа г.Переславля-Залесского Ярославской области от 09.04.2019 г. №ПОС.03-0795/19 «Об утверждении Положения о системе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе г.Переславль-Залесский»
- Устав МУ ДО «Ювента» и другие локальные акты учреждения;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Образовательная программа МУ ДО «Ювента» предназначена удовлетворять потребности обучающихся в получении качественного бесплатного дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым в учреждении; в выборе объединения, педагога, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и формы получения дополнительного образования в соответствии с потребностями, возможностями и способностями.

2. Организация образовательной деятельности

2.1. Цели, задачи образовательной программы

Образовательная деятельность в учреждении регламентируется Уставом, образовательной программой, концепцией воспитательной системы, лицензией, учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием занятий объединений, дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами различных направленностей и осуществляется в форме учебных занятий.

Целью образовательной программы является:

организовать образовательную деятельность обучающихся по формированию и развитию умений, компетенций, творческих способностей обучающихся.

Достижению цели будет способствовать решение комплекса взаимосвязанных задач:

- обеспечение доступности полного спектра образовательных услуг для обучающихся МУ ДО «Ювента» от 5 до 18 лет;
- совершенствование имеющейся программно-методической базы учреждения;
- обеспечение современного качества, эффективности образовательного процесса путем продвижения нового содержания, технологий, методов и форм организации образовательной деятельности;
- обеспечение достижения обучающимися высоких результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- совершенствование системы мониторинговых исследований образовательной деятельности;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- способствование формированию и развитию творческих способностей обучающихся, создание и обеспечение необходимых условий для их личностного роста и самореализации;
- способствование формированию общей культуры обучающихся, социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе.

2.2. Особенности организации образовательной деятельности, учебный план и его обоснование, календарный учебный график

МУ ДО «Ювента» осуществляет образовательную деятельность в течение всего календарного года, включая каникулярное время и выходные дни.

Обучение ведется на русском языке по безоценочной системе. Согласно Уставу, МУ ДО «Ювента» предоставляет возможность получить дополнительное образование всем детям в возрасте от 5 до 18 лет. Прием детей в учреждение проводится по заявлению родителей (законных представителей) на основании Правил приема граждан в учреждение. При приеме в спортивные, хореографические объединения родители (законные представители) обучающихся предоставляют медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

Численный состав (наполняемость) объединения определяется образовательной программой дополнительного образования детей, характером деятельности, возрастом обучающихся, условиями работы, Постановлением Администрации

Ярославской области от 19.04.2006г., № 76-а «О нормативе бюджетного финансирования предоставления услуг по дополнительному образованию детей» с изменениями и дополнениями.

Норма наполняемости объединений (групп):

1-й год обучения – 13 человек;

2-й год обучения – 12 человек;

3-й год обучения - 11 человек;

4-й год обучения - 9 человек.

С августа 2019 года учреждение реализует дополнительные общеобразовательные образовательные программы в рамках Федерального приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей", принимая участие во внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей (ПФДО).

Образовательная деятельность осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам: детских творческих объединениях, студиях, ансамблях, театрах, клубах.

Занятия в объединениях проводятся по группам и индивидуально. Состав групп может быть переменным и постоянным. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Численный состав обучающихся в объединении определяется в соответствии с характером деятельности, возрастом детей, программой детского объединения, количеством посадочных мест. Продолжительность обучения в каждом объединении предусмотрена реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой. Продолжительность занятия составляет 45 минут с 10-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания помещений.

Организация образовательной деятельности в учреждении регламентируется в соответствии с законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», календарным учебным графиком (*Приложение № 1*), учебным планом (*Приложение № 2*).

Учебный план определяет направления образовательной деятельности творческих объединений, названия реализуемых программ, общее количество часов, требуемых для реализации программы, количество часов в неделю и количество учебных групп по годам обучения. Количество часов и групп объединений определяется приоритетами образовательной направленности, социальным заказом родителей, общественности и заказом от общеобразовательных учреждений. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Согласно **учебного плана** МУ ДО «Ювента» на 2020-2021 учебный год в 69 учебных группах различных направленностей по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам обучается 906 обучающихся.

Количество учебных групп по направлениям деятельности:

Направленность	Всего групп
Социально-педагогическая	11
Художественная	38
Физкультурно-спортивная	10
Естественнонаучная	7
Техническая	1
ВСЕГО:	67

Образовательная деятельность организуется в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами и индивидуальными образовательными программами обучающихся.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы рассчитаны на срок обучения от одного года до четырёх лет обучения и зависят от времени поступления обучающегося, уровня содержания программы и форм обучения.

Программы дополнительного образования детей предполагают следующий режим занятий:

I год обучения – от 2 до 5 часов в неделю;

II и последующие годы обучения – 2- 6 часов в неделю;

Учебные занятия проводятся согласно утвержденному расписанию.

Методы и формы работы педагог подбирает самостоятельно с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся.

Организована работа сайта учреждения. Сайт является информационным ресурсом учреждения, который обеспечивает официальное представление информации об учреждении в сети «Интернет» с целью расширения рынка образовательных услуг, оперативного ознакомления педагогов, обучающихся, родителей, социальных партнеров и других заинтересованных лиц с образовательной деятельностью учреждения.

3. Организационно-педагогические ресурсы, способствующие реализации образовательной программы

3.1. Кадровое обеспечение

Качество образования непрерывно связано с уровнем профессиональной компетентности педагогов, которые выступают самым ценным ресурсом дополнительного образования, а их педагогический потенциал – предпосылка эффективной педагогической деятельности.

Общая численность педагогических работников – 22 человека.

Уровень их профессиональной компетентности характеризует тот факт, что 15 человек, 68 % имеют высшее образование. Численность педагогических

работников, имеющих высшее образование педагогической направленности – 11 человек, 50%. 7 человек, 32 % имеют среднее профессиональное образование. Численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности – 1 человек, 5%.

Доля аттестованных педагогов составляет 16 человек, 73%. Из них высшую квалификационную категорию имеют 6 человек, 38%; первую квалификационную категорию – 9 человек, 56%, соответствие занимаемой должности – 1 человек, 6%.

95% педагогических работников прошли курсы повышения квалификации по проблемам повышения качества содержания дополнительного образования в своей образовательной области.

Среди педагогов «Отличник народного просвещения» имеют 1 человека, 3 – награждены Почетной грамотой Министерства образования Российской Федерации.

3.2 Программно-методическое обеспечение

Одним из важных показателей качества образования, профессиональной компетенции педагогов является наличие и состояние программно-методического обеспечения, соответствующего современным требованиям.

Базовым элементом дополнительного образования являются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, разработанные на основании Порядка разработки, утверждения и реализации ДООП МУ ДО «Ювента».

МУ ДО «Ювента» в 2020-2021 учебном году будет реализовывать 31 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программы по 5 направленностям:

- ✓ художественная;
- ✓ социально-педагогическая;
- ✓ естественнонаучная;
- ✓ физкультурно-спортивная.
- ✓ техническая

Ведущее место занимают программы **художественной направленности (19 программ)**, основной целью которых является формирование и развитие художественно-эстетической культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Программы художественной направленности включают в себя следующие предметные области:

- **хореография (11 программ**, каждая из которых включает в себя определенную жанровую направленность: «Бальный танец» (3 программы), «В ритме танца», «Танцевальная планета», «Потешки», «Русские узоры», «Народный танец» (2 программы), «Первый шаг», «Мир танца»);

- **вокал (2 программы:** «Вокальная группа», «Хоровое пение»);
- **декоративно-прикладное творчество (6 программ:** «Территория творчества» (2 программы), «Красота своими руками», «Волшебная бусинка», «Художественное творчество», «Солёное тесто»);

Основной целью программ **социально-педагогической направленности** является коррективная и развитие психологических свойств личности, коммуникативных способностей обучающихся, духовно - нравственных и социальных ценностей.

Данная направленность представлена **4 программами:** для дошкольников успешно реализуются: дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Знайки. Знакомство с литературой», «Знайки. Развитие математических способностей», «АБВГДейка»; для обучающихся начальной школы программа –«Учись учиться».

Целью программ **физкультурно-спортивной направленности** является создание условий для развития двигательной активности, путем вовлечения обучающихся в занятия физкультурой и спортом.

Эта направленность представлена **5 общеобразовательными общеразвивающими программами:** «Баскетбол», «Волейбол- II», «Детский фитнес-младшая группа», «Фитнес-аэробика», «ОФП-Йога».

Цель программ **естественнонаучной направленности** - создание условий для развития познавательных и творческих способностей обучающихся посредством приобщения к поисковой и исследовательской деятельности. Реализуются **3 программы:** «Экологические прогулки», «Занимательная математика», «Юный эколог».

В 2020-2021 учебном году впервые реализуется **1 программа технической направленности** – «Графический дизайнер», целью которой является Создание условий для развития творческого потенциала детей средствами компьютерной графики.

Спектр предлагаемых программ отличается разнообразием, ориентацией на социальный заказ микросоциума, развивающим характером. Все программы составлены с учетом требований, предъявляемым к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и на основе Порядка разработки, утверждения и реализации ДООП. (Приложение № 3) На основе Порядка разработки, утверждения и реализации ДООП разработаны все дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов (Приложение № 4). В учреждении создан электронный банк дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Сложившаяся система работы с талантливыми и одаренными детьми обеспечивает возможность обучающимся заниматься проектной, учебно-исследовательской деятельностью, принимать активное участие в акциях, выставках, мастер-классах, концертах, становиться победителями и призерами конкурсов, турниров, соревнований, фестивалей различного уровня. (Приложение № 5)

Так, численность обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской и проектной деятельностью за 2019-2020 учебный год составила 281 человек, 35%

(при средней численности за год 804 человека).

Численность обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали) составила 3233 человека, 402 %.

Численность обучающихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) составила 521 человек, 64 %.

Численность обучающихся, принявших участие в образовательных и социальных проектах составила 53 человек, 6,5%.

Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией на муниципальном уровне в 2019-2020 учебном году составило 25.

На 2020-2021 учебный год планируется провести 17 мероприятий. (Приложение № 6).

3.3. Материально-техническое обеспечение

Административно-хозяйственная деятельность направлена на создание условий для обеспечения образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности складывается:

- из собственных ресурсов, которыми обладают помещения МУ ДО «Ювента», на базе которых проводятся занятия;
- привлеченных ресурсов образовательных организаций города, на базе которых МУ ДО «Ювента» проводит занятия согласно договорным соглашениям о сотрудничестве.

Каждое детское объединение в соответствии с профилем деятельности имеет музыкальное оборудование, комплект костюмов, театральные декорации и реквизит и т.п., технические средства обучения: видеомэгафнофы, аумамамамафнофы, телефызоры, проекторы. Для педагогов стало системой накапливать и систематизировать видеозаписи конкурсов, концертов, семинаров, изучать новинки методической литературы, музыкальных, хореографических и других журналов. Многие педагоги имеют медиатеку, которая включает в себя аудио- и видеодиски по различным направлениям: искусство, декоративно-прикладное творчество, дошкольное воспитание.

В учреждении имеются оборудованные:

- танцевальный класс (танцевальные станки с зеркалами, фортепиано, аудиотехника, шкафы для сценических костюмов и танцевальной обуви);
- учебные кабинеты для занятий танцами и вокалом (комплект звукозаписывающей звукоусиливающей аппаратуры, микрофоны, музыкальные инструменты);
- учебный кабинет, оборудованный учебной мебелью с учетом возраста, учебной доской, учебно-наглядными пособиями, имеется в наличии большой дидактический материал, аудио и видеотехника;

- учебный кабинет для занятий декоративно-прикладным творчеством (инструменты, оборудование);
- учебная комната, оборудованная интерактивной доской.

Для организации участия специалистов образовательного учреждения в видеоконференциях, веб-семинарах, имеется возможность работать с электронными ресурсами и программами, учреждение подключено к локальной сети Интернет.

Для проведения культурно-массовых мероприятий с обучающимися в учреждении оборудован небольшой актовый зал, имеется звукоусиливающая аппаратура, микрофоны.

В целом, материально-техническая база МУ ДО «Ювента» соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности и в полной мере позволяет решать задачи обучения и воспитания.

4. Оценочные и методические материалы.

Одним из ведущих направлений совершенствования образовательной деятельности учреждения является система управления качеством образования. На основании мониторинга фиксируется состояние качества дополнительного образования детей в целом, прогнозируется его развитие. Целью мониторинга является обеспечение объективного информационного сопровождения эффективного управления на всех уровнях и направлениях деятельности Центра.

Говоря о достижениях обучающихся выделяются 2 группы параметров, по которым эти достижения можно отслеживать: учебные, личностные.

Основными параметрами учебных достижений выступают: уровень освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, устойчивость интереса обучающихся к определенной образовательной программе.

Личностные достижения включают динамику личностных изменений, сформированность ключевых компетенций, нравственное развитие, уровень воспитанности.

Педагогам предлагается форма диагностической карты по определению уровней освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и развитию личностных качеств.

Используется трехбалльная система оценивания по уровням: высокий, средний, низкий.

Основными показателями результативности образовательной деятельности являются:

- сохранность контингента учащихся;
- качество освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- результативность участия обучающихся в конкурсах, соревнованиях, турнирах, выставках различного уровня.

Отслеживание качества образовательного процесса происходит системно. С целью установления фактического уровня теоретических знаний обучающихся, их практических умений и навыков, в учреждении проводится аттестация: предварительная (входной контроль) - сентябрь; промежуточная – декабрь-январь и итоговая – апрель-май.

- *В ходе предварительной аттестации (входной контроль)* осуществляется оценка исходного уровня знаний обучающихся перед началом образовательной деятельности, определяется начальный уровень знаний, умений, навыков обучающихся по данному направлению.

- *В ходе промежуточной аттестации* осуществляется оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам очередного учебного года.

- *В ходе итоговой аттестации* осуществляется оценка уровня достижений обучающихся, заявленных в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах по завершению всего образовательного курса программы в целом.

В зависимости от содержания и специфики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут быть использованы такие формы аттестации как: собеседование, тестирование, контрольные занятия, интегрированные занятия, практические работы, зачеты, выставки, отчетные концерты, конкурсы, спектакли, открытые занятия, экзамен, концертное прослушивание, защита творческих работ и проектов и т.д. Формы проведения аттестации выбираются педагогом самостоятельно и указываются в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в Учреждении создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Методическая служба Учреждения ведет свою работу по направлениям:

- информационно-методическое (семинары, педагогические и методические объединения);
- практико-ориентированное (работа с педагогическими кадрами, проведение открытых занятий, мероприятий, мастер-классов, изучение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта, участие в конкурсах профессионального мастерства и др.);
- научно-методическое (аналитическая и диагностическая деятельность);

- инструктивно-методическое (создание и пополнение методического фонда, консультативная и методическая помощь педагогам Учреждения, внедрение новых технологий обучения и воспитания).

5. Заключение

Развитие учреждения дополнительного образования – это закономерное изменение управляющей системы, а также целей, содержания, методов, форм организации образовательного процесса, приводящее к достижению качественно новых, более высоких результатов образования и развития обучающихся.

Данная образовательная Программа позволяет подойти к планированию будущего, как к разработке целостной системы действий с четко определенными результатами. Её основное назначение - быть средством интеграции дополнительного и общего образования.

Образовательная Программа позволяет своевременно предупреждать возможные угрозы достижения запланированного результата. Наличие Программы дает возможность знать, кто, когда и какие действия будет совершать, какой конечный результат должен быть получен к определенному времени.



Приложение 1
УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ ДО «Ювента»
Л.О. Клоева

**Годовой календарный учебный график
Муниципального учреждения дополнительного образования «Ювента»
на 2020-2021 учебный год**

1. Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – 01.09.2020г.

Формирование учебных групп – с 15.08.2019г. по 15.09.2020г.

Начало учебных занятий – 01.09.2020 г.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

2. Регламент образовательного процесса:

Возраст обучающихся от 5 до 18 лет.

Продолжительность учебной недели – 7 дней (учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МУ ДО «Ювента»).

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются для учебных групп первого, второго годов обучения от 2 до 5 часов в неделю.

При нагрузке 5 академических часов – занятия проводятся два раза в неделю по 2 и 3 часа.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются для учебных групп третьего, четвертого года обучения от 2 до 6 часов в неделю.

При нагрузке 6 академических часов – занятия проводятся два раза в неделю по 3 часа, или три раза в неделю по 2 часа.

3. Продолжительность учебного занятия:

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором МУ ДО «Ювента».

Продолжительность занятий согласно Устава учреждения и СанПиН 2.4.4.1251-03(санитарно-эпидемиологические требования в учреждениях дополнительного образования):

- в группах с обучающимися возраста 5-7 лет – 35 минут плюс 10 минут на игровые или физкультурные занятия;

- в группах с обучающимися возраста от 8 лет и старше - 45 минут;

- перерыв между занятиями составляет 10 минут.

4. Режим работы в период школьных каникул:

Занятия во время осенних зимних и весенних каникул проводятся в соответствии с основным, утверждены приказом директора, расписанием занятий, либо в форме экскурсий, тематических мероприятий для обучающихся, соревнований, работы сборных творческих групп и др., если это предусмотрено программой обучения. Расписание занятий объединений на период каникул также может быть изменено на основании заявления педагога дополнительного образования и в соответствии с приказом директора.

Во время осенних, летних, весенних каникул на базе учреждения проводятся оздоровительные лагеря с дневной формой пребывания детей.

5. Родительские собрания:

Проводятся в учебных группах объединений дополнительного образования по мере необходимости.

6. Регламент административных совещаний:

Общее собрание работников - по мере необходимости, но не реже одного раза в год. Педагогический совет – два или три раза в течение учебного года.

Производственные совещания администрации учреждения – еженедельно по понедельникам.

Совещание по итогам недели – еженедельно по пятницам

Приложение 2

Утверждаю

Директор

МУ ДО «Ювента»

Л.О. Ключева

«13» сентября 2020 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МУ ДО «Ювента» на 2020 - 2021 год

<i>Направленности дополнительного образования</i>	<i>Название детского объединения</i>	<i>Вид занятий (групповые, индивидуальные)</i>	<i>Год обучения</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Кол-во учеб. час. на одну учебную группу</i>	<i>Количество учебных групп</i>	<i>Итого часов в неделю</i>
Художественная	«Вокальная группа» (Аляскина Е.В.)	групповые	1	6-10	5	5 групп	25
	«Хоровое пение» (Дворникова А.А.)	групповые	3	11-13	4	1 группа	4
	«Территория творчества-1» (Зизина К.А.)	групповые	1	5-9	4	2 группы	8
	«Территория творчества-2» (Зизина К.А.)	групповые	1	9-17	4	1 группы	4
	«Красота своими руками» (Зизина К.А.)	групповые	1	8-17	4	1 группа	4
	«Волшебная бусинка» (Зизина К.А.)	групповые	1	7-11	4	1 группа	4
	«Территория творчества-1» (Ключева Л.О.)	групповые	1	5-9	4	1 группа	4
	«Художественное творчество» (Крайнова В.А.)	групповые	1 2	6-11	5 6	2 группы 1 группа	16
	«Солёное тесто» (Крайнова В.А.)	групповые	1 2	5-10	2 4	2 группы 1 группа	8
	«Русские узоры» (Аксёнова Т.И.)	групповые	3	9-13	6	1 группа	6
	«Потешки» (Аксенова Т.И.)	групповые	2	6-9	4	1 группа	4
	«Танцевальная планета» (Александрова А.О.)	групповые	1 2	5-9 5-9	4 4	1 группа 1 группа	8

	«В ритме танца» (Александрова А.О.)	групповые	3	5-15	6	3 группы	18
	«Бальный танец-2» (Пашлакова М.И.)	групповые	1 3	10-14 10-14	5 6	2 группы 1 группа	24
	«Мир танца» (Пашлакова М.И.)	групповые	2	14-17	6	1 группа	
	«Первый шаг» (Пашлакова М.И.)	групповые	1	5-6	2	1 группа	
	«Бальный танец-2» (Сытова Е.А.)	групповые	3	10-14	6	2 группы	23
	«Бальный танец-1» (Сытова Е.А.)	групповые	1	6-10	5	1 группа	
	«Бальный танец-3» (Сытова Е.А.)	групповые	3	14-18	6	1 группа	
	«Народный танец-1» (Кочеткова И.Е.)	групповые	1 2	7-11	5 6	1 группа 1 группа	22
	«Народный танец-2» (Кочеткова И.Е.)	групповые	1 4	11-15	5 6	1 группа 1 группа	
Итого по художественной направленности						38 групп	182 часа
Физкультурно-спортивная	«Баскетбол» (Белоусова О.Д.)	групповые	2	12-17	5	2 группы	10
	«Волейбол» (Зарудняя Л.П.)	групповые	2	12-17	4	1 группа	4
	«Детский фитнес – младшая группа» (Байкова А.И.)	групповые	1	5-7	2	2 группы	4
	«Детский фитнес – младшая группа» (Клюева Л.О.)	групповые	1	5-7	2	1 группа	2
	«ОФП-Йога» (Байкова А.И.)	групповые	1	8-11	4	3 группы	12
	«Фитнес-аэробика» (Клюева Л.О.)	групповые	1	10-14	4	1 группа	4
Итого по физкультурно-спортивной направленности						10 групп	36 часов
Социально-педагогическая	«Знайки. Знакомство с литературой» (Елизарова Е.А.)	групповые	1	5-7	3	3 группы	9

	«Знайки. Развитие математических способностей » (Качанина О.В.)	групповые	1	5-7	3	3 группы	9
	«АБВГД-йка» (Нищета И.Ю.)	групповые	1	6-7	4	1 группы	4
	«АБВГД-йка» (Теплова Г.Л.)	групповые	1	6-7	4	2 группы	8
	Учись учиться (Мещерякова Н.Н.)	групповые	1	9-11	5	2 группы	10
Итого по социально-педагогической направленности						11 групп	40 часов
Естественнонаучная	«Экологические прогулки» (Нищета И.Ю.)	групповые	2	7-11	2	2 группы	4
	«Занимательная математика» (Нищета И.Ю.)	групповые	2	7-11	2	2 группы	4
	«Экологические прогулки» (Теплова Г.Л.)	групповые	2	7-11	2	2 группы	4
	«Юный эколог» (Липатова Г.Л.)	групповые	1	7-10	5	1 группа	5
Итого по естественнонаучной направленности						7 групп	17 часов
Техническая	«Графический дизайнер» (Зизин А.В.)	групповые	1	10-17	4	1 группы	4
Итого по технической направленности						1 группа	4 часа
Итого по учебному плану						67 групп	279 часов

ПОРЯДОК

разработки, утверждения и реализации дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ

1.Порядок разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее - Порядок) регулирует разработку, утверждение и реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП).

2.Настоящий Порядок является обязательным для педагогических работников МУ ДО «Ювента», осуществляющих образовательную деятельность и реализующих ДООП.

3. **Настоящий Порядок разработан в соответствии с:**

✓ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ);

✓ Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 года № 1726-р);

✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008);

✓ Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

✓ Письмом Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций";

✓ Приложением к Письму Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

✓ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 4.07.2014 года № 41);

✓ Уставом МУ ДО «Ювента».

4. ДООП – нормативный документ, который определяет цели, участников, содержание, результаты деятельности, а также порядок ее реализации и ресурсное обеспечение в рамках определенной области знаний.

5. ДООП составляется педагогом дополнительного образования по определённому образовательному курсу на учебный год или ступень обучения. Проектирование содержания образования на уровне отдельного учебного курса осуществляется каждым педагогом индивидуально.

6. В соответствии с Порядком (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008) дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа может быть следующей **направленности:**

- ✓ художественной,
- ✓ социально-педагогической,
- ✓ естественнонаучной,
- ✓ физкультурно-спортивной,
- ✓ туристско-краеведческой,

✓ технической.

7. В зависимости от уровня разработки ДООП подразделяются на виды:

- типовая (примерная);
- модифицированная;
- авторская.

8. В зависимости от уровня организации процесса ДООП подразделяются на следующие виды:

- комплексная;
- интегрированная;
- модульная;
- сквозная.

9. ДООП включает следующие структурные элементы:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Пояснительная записка.
4. Учебно-тематический план (далее - УТП).
5. Содержание.
6. Обеспечение.
7. Мониторинг образовательных результатов.
8. Список информационных источников.
9. Приложения.

9.1. На титульном листе ДООП отражается (Приложение 1):

- наименование учреждения (согласно Уставу);
- дата и № протокола педагогического (методического) совета, рекомендовавшего программу к реализации;
- гриф утверждения программы (с указанием ФИО руководителя, даты и номера приказа);
- направленность ДООП;
- название ДООП;
- адресат;
- срок реализации;
- ФИО, должность разработчика (-ов) программы;
- Место (город Переславль-Залесский) и год разработки программы.

9.2. Оглавление располагают в начале ДООП и выстраивают с соблюдением строгой последовательности структурных элементов текста программы.

Оглавление включает:

- наименование всех основных разделов, а именно:

- пояснительная записка,
- учебно-тематический план,
- содержание,
- обеспечение,
- мониторинг образовательных результатов;

- наименование всех подразделов внутри основных разделов;

- список информационных источников;

- приложения.

Оглавление формируется с обязательным указанием номеров страниц по каждой позиции, в том числе и приложений.

9.3. Пояснительная записка разрабатывается в определенном формате и выполняет функцию объяснения, пояснения и обоснования разработки и последующей реализации ДООП.

В пояснительной записке следует раскрыть:

- направленность;

- вид;
- актуальность;
- отличительные особенности;
- адресат (возраст детей);
 - объём и срок освоения;
 - формы обучения;
 - режим занятий;
 - цель;
 - задачи;
 - ожидаемые результаты и способы отслеживания и фиксации образовательных результатов;

- формы аттестации/контроля (подведения итогов реализации программы).

9.4. УТП определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение видов деятельности по периодам обучения (Приложение 2).

Как правило, УТП оформляется в виде таблицы, где представлены:

- разделы, которые могут включать несколько тем, или модули (если предусмотрены), включая формы контроля по каждому разделу;

- количество часов, отведенных на их изучение, с разбивкой на теорию и практику.

Количество учебных часов по каждому разделу самостоятельно определяется автором (автором-составителем) ДООП.

Для ДООП, рассчитанной на несколько лет, УТП может быть представлен в виде одной сводной или нескольких таблиц.

9.4.1. Расчет часов ДООП:

Количество учебных часов определяется автором-составителем ДООП и рассчитывается по формуле: $N = 36 * n$, где

N — количество учебных часов в год;

36 — количество учебных недель в учебном году;

n — количество учебных часов в неделю.

9.5. Содержание — это реферативное описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной УТП, включая описание теоретических и практических частей (Приложение 2).

9.6. Система обеспечения ДООП включает следующие компоненты:

- методическое,
- материально-техническое,
- информационное,
- организационное,
- кадровое.

9.6.1. Методическое обеспечение включает в себя следующие элементы:

- методы организации образовательного процесса;
- формы организации образовательного процесса;
- формы организации учебного занятия;
- педагогические технологии;
- алгоритм учебного занятия;
- дидактические материалы.

9.6.2. Материально-техническое обеспечение включает:

- сведения о помещении, в котором проводятся занятия;
- перечень оборудования учебного помещения, кабинета;
- перечень оборудования, необходимого для проведения занятий;
- перечень технических средств обучения;
- перечень технических, графических, чертежных, швейных и других инструментов, приборов, музыкальных инструментов и др.;

- перечень материалов, необходимых для занятий;
- учебный комплект на каждого обучающегося (если предусмотрено);
- требования к специальной одежде обучающихся (если предусмотрено).

9.6.3. Информационное обеспечение — это процесс оснащения ДООП необходимыми источниками учебной информации, способствующими эффективной реализации программы.

Информационное обеспечение разрабатывается согласно следующим общим правилам:

- оформляется по ГОСТ 7.1-2003 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»;
- отражается в разделе «Список информационных источников»;
- составляется отдельно: для обучающихся, для педагога и, при необходимости, для родителей обучающихся.

9.6.4. Организационное обеспечение — это установление систематического взаимодействия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе с учреждениями, организациями или другими субъектами.

Организационное обеспечение может включать:

- перечень организаций, учреждений, с которыми организовано сотрудничество в процессе реализации ДООП;
- перечень документов (договоров и положений) о разных формах организации деятельности и их обоснование и др.

9.6.5. Подраздел Кадровое обеспечение не является обязательным и составляется в случае, если для реализации ДООП необходимо привлечение специалистов:

- концертмейстера;
- педагога-организатора;
- социального педагога;
- педагога-психолога и др.

9.7. Мониторинг образовательных результатов - это система критериев, показателей и технологий отслеживания образовательных результатов на уровне обучающегося.

Мониторинг образовательных результатов разрабатывается согласно следующим общим правилам:

- содержание мониторинга согласуется с целью ДООП;
- мониторинг включает критерии и показатели, которые самостоятельно формулируются автором (автором-составителем) ДООП, исходя из описания ожидаемых образовательных результатов.
- при несоответствии фактических результатов ожидаемым, необходимо конкретизировать задачи, изменять методы обучения и методы мониторинга;
- мониторинг проводится периодически (в начале, середине и конце учебного года);
- мониторинг представляется в виде описания системы отслеживания и фиксирования, предъявления и демонстрации ожидаемых результатов.

Оформление образовательных результатов целесообразно представить в табличной форме.

9.8. В качестве Приложений могут быть представлены материалы различного характера, в том числе

- календарный учебный график – это составная часть образовательной программы (Закон № 273-ФЗ, гл. 1, ст. 2, п. 9), определяющая:

- количество учебных недель,
- количество учебных дней,
- продолжительность каникул,
- даты начала и окончания учебных периодов/этапов.

Календарный учебный график составляется для каждой группы, обучающейся по ДООП (Приложение 3).

- иллюстративный материал по тематике занятий;
- словарь специальных терминов с пояснениями;
- контрольные вопросы и задания;
- конспекты, описание занятий;
- технологические карты; готовые изделия, образцы;
- условия набора детей в коллектив; условия прослушивания;
- материалы тестирования;
- справочные таблицы;
- памятки и инструктажи;
- репертуарные планы;
- сценарии творческих мероприятий и др.

При оформлении приложений необходимо учитывать следующие общие правила:

- каждое приложение должно начинаться с новой страницы, иметь заголовок и номер;
- если в приложение включены материалы других авторов, то необходимо указать источник информации под заголовком.

9.9. Утверждение ДООП

9.1. Порядок утверждения ДООП включает три этапа:

- Представление программы заместителю директора учреждения по УВР.
- Рассмотрение на Педагогическом совете учреждения.
- Утверждение директором учреждения.

9.2. По итогам анализа качества ДООП, её соответствия Уставу учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей, заместитель директора учреждения рекомендует ДООП к рассмотрению на Педагогическом совете учреждения, сделав запись на титульном листе программы с грифом «СОГЛАСОВАНО».

9.3. Рассмотрение ДООП относится к компетенции Педагогического совета учреждения. Результаты рассмотрения ДООП фиксируются в протоколе Педагогического совета.

9.4. ДООП утверждается приказом директора учреждения на основании протокола Педагогического совета.

9.5. На титульном листе ДООП указываются дата утверждения ДООП и № протокола рассмотрения Педагогическим советом.

9.6. Администрация учреждения несет ответственность за выбор ДООП, принятых к реализации.

9.7. Администрация ежегодно (до начала учебного года) может изменять перечень принятых к реализации ДООП.

10. Реализация ДООП

10.1. ДООП ежегодно обновляются педагогами с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. (Приказ Минобрнауки РФ № 1008 «Об утверждении порядка...»).

10.2. Корректировка ДООП осуществляется педагогом, реализующим данную программу, в срок до 1 сентября текущего года.

10.3. Педагоги могут использовать ДООП, разработанные другими педагогами, по согласованию с автором (автором-составителем) программы и администрацией учреждения. В данном случае, название ДООП и ФИО автора (автора-составителя) указываются на титульном листе программы.

10.4. Учреждение реализует ДООП в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

10.5. Формы обучения по ДООП определяются Учреждением самостоятельно. Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом. Допускается сочетание различных форм обучения.

10.6. Педагог обязан обеспечивать реализацию утвержденной ДООП.

10.7. В процессе образовательной деятельности по ДООП педагог ведет утвержденную в учреждении документацию.

10.8. В случае невыполнения учебно-тематического плана, выполнение ДООП должно проводиться за счет уплотнения учебного материала.

10.9. Педагог самостоятельно анализирует степень выполнения ДООП (промежуточный и итоговый мониторинг выполнения программы). В случае невыполнения ДООП, педагог предоставляет служебную записку заместителю директора по УВР и предоставляет план по ликвидации невыполнения программы (Приложение 6).

11. Утверждение изменений ДООП:

11.1. К изменениям относятся: изменения срока обучения, возраста обучающихся, количества часов по годам обучения и значительные изменения в содержании ДООП.

11.2. Изменения в ДООП вносятся с учетом результатов реализации программы, последних изменений в законодательстве, новых нормативных актов и документов.

11.3. Внесенные изменения в ДООП проходят процедуру анализа, согласования и утверждения, аналогичную указанной в п. 9.2., п. 9.3. и п. 9.4. настоящего Порядка.

11.4. Все изменения в ДООП фиксируются педагогом в «Листе обновлений» (Приложение 4)

11.5. Ответственность за изменения в ДООП несет заместитель директора по УВР и педагог, работающий по ДООП.

12. Хранение ДООП:

12.1. Оригинал ДООП находится у заместителя директора по УВР, копия – у педагога.

12.2. Все экземпляры ДООП, включая титульные листы, должны быть полностью идентичны.

12.3. Ответственность за сохранность оригинала ДООП несет заместитель директора по УВР.

Утверждаю
 Директор МУ ДО «Ювента»
 Л.О.Клюева



**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализующиеся
 в МУ ДО «Ювента» в 2020-2021 учебном году**

№ п/п	Название группы	Аннотация программы	Ф.И.О. педагога	Возрастная категория
1.	«Хоровое пение»	Актуальность и значимость программы «Хоровое пение» обусловлены тем, что музыкальное развитие имеет воздействие на общее развитие ребенка: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируется «энергия мышления» даже у самых инертных детей. Программа отличается тем, что позволяет в условиях дополнительного образования развить детские музыкальные способности в области хорового пения. Срок реализации 3 года.	Дворникова Альбина Анатольевна	11-13 лет
2.	«Вокальная группа»	В последние годы объем музыкальной информации необычайно возрос. Ребёнок ежедневно получает её в школе, по радио и телевидению, в театре и кино, и т.д. Несомненно, что этот музыкальный поток оказывает значительное влияние на формирование интересов и вкусов детей. Чтобы защитить ребёнка от многих вредных влияний стихийного музыкального потока, необходимо с раннего возраста заложить в нём прочный фундамент хорошего вкуса, основанного на лучших образцах мировой музыкальной культуры. Система дополнительного образования обладает большими возможностями в решении как образовательных, так и воспитательных задач. Освоение программы способствует: укреплению здоровья; развитию интереса и мотивации к занятиям вокалом;	Аляскина Елена Владимировна	6-10 лет

		<p>становлению и развитию у детей эстетического вкуса; формированию уважительного отношения к людям, самоуважения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитанию трудолюбия; - ранней профориентации и т.д. <p>Срок реализации 2 года.</p>		
3.	«В ритме танца»	<p>Программа построена на основе классического танца и джаз-модерн танца. В ходе её освоения дети приобщаются к богатству танцевального и музыкального искусства, познают культуру своей и других стран, приобретают практические навыки хореографической культуры, развивают творческие умения.</p> <p>Программа предусматривает систематическое и последовательное обучение, ориентирована на работу с детьми независимо от наличия у них специальных физических данных.</p> <p>Срок реализации 3 года.</p>	Александрова Алена Олеговна	5-15 лет
4.	«Танцевальная планета»	<p>В основу создания данной программы положены принципы преемственности и синтеза основных хореографических дисциплин – классического и современного эстрадного танцев, партерной гимнастики, ритмики и гимнастики.</p> <p>Новизна программы заключается в том, что она рассчитана на работу с детьми независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков творчества в танце.</p> <p>Срок реализации 2 года</p>	Александрова Алёна Олеговна	5-9 лет
5.	«Потешки»	<p>Актуальность программы заключается в использовании различных видов танца и деятельности, которые особенно нравятся обучающимся и способствуют их оздоровлению. Это массовые танцы и игры, работа с атрибутами русского танца (платочек, шаль, ложки) и спортивного танца (мяч, скакалка, лента), элементы ритмики. Массовые танцы и игры основаны на движениях детской игровой хореографии, имитирующей движения животных, птиц, явления природы.</p>	Аксенова Татьяна Ивановна	6-9 лет

		<p>Они построены на простых элементах, шагах и игровых хороводах, поэтому быстро запоминаются. Массовые танцы и игры снимают психофизическое напряжение: способствуют релаксации мышц, развивают культуру общения, внимания, ловкость, быстроту реакции, раскрывают творческие возможности личности.</p> <p>Срок реализации 2 года.</p>		
6.	«Русские узоры»	<p>Основное направление программы – обучение русскому народному танцу. В содержании программы «Народный танец» использованы некоторые формы и приемы деятельности по изучению танцевальной культуры, изложенные в программах: «Художественное движение» (И.В. Кулагина), «Акробатика» (В.В. Козлов), «Основы танцевальной культуры» – программа экспериментального курса (А.В. Богомолова), «Ритмика» (С.Руднева, Э. Фиш). Продолжительность обучения, структура программы и ее содержание скорректированы.</p> <p>Отличительная особенность программы – реализация основных идей и содержания обучения по основам классического и народного танцев и др. видам деятельности в условиях учреждения дополнительного образования.</p> <p>Срок реализации 3 года.</p>	Аксенова Татьяна Ивановна	9-13 лет
7.	«Бальный танец -1»	<p>Танец, как основа хореографического искусства, включает в себе огромные возможности воздействия на ребенка.</p> <p>Характерной особенностью программы является стержневая специализация программы, ее основная художественная направленность – обучение технике Европейского и Латиноамериканского бального танца, включение элементов бального танца, движений и вариаций в различных сочетаниях, обучение основам имиджа и сценического движения. Основной акцент в хореографической работе с детьми делается на освоение танцевальной культуры народов мира. Все это совпадает с мироощущением ребенка, делает творческий процесс успешным, интересным,</p>	Сытова Екатерина Александровна	6-10 лет

		легкоусвояемым, понятным и близким по духу и восприятию. Срок реализации 3 года.		
8.	«Бальный танец - II»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бальный танец - II» является II степенью обучения и предусматривает продолжение изучения тем по программе «Бальный танец – I», имеет базовый уровень. Характерной особенностью программы является стержневая специализация программы, ее основная художественная направленность – обучение технике Европейского и Латиноамериканского бального танца, включение элементов бального танца, движений и вариаций в различных сочетаниях, обучение основам имиджа и сценического движения. Срок реализации 3 года.	Пашлакова Марина Ивановна, Сытова Екатерина Александровна	10-14 лет
9.	«Бальный танец III»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бальный танец - III» является III степенью обучения и предусматривает продолжение изучения тем по программе «Бальный танец – I» и «Бальный танец - II», имеет продвинутый (углублённый) уровень. Характерной особенностью программы является стержневая специализация программы, ее основная художественная направленность – обучение технике Европейского и Латиноамериканского бального танца, включение элементов бального танца, движений и вариаций в различных сочетаниях, обучение основам имиджа и сценического движения. Срок реализации 3 года.	Сытова Екатерина Александровна	14-18 лет
10.	«Мир танца»	В настоящее время происходит подъем интереса детей и подростков к современному танцу. В данном виде искусства лаконично соединены в одно целое многообразие танцевальных стилей и элементы сценических трюков. Занятия современным танцем воспитывают детей, закладывают основы нравственности, красоты, расширяют культурный кругозор, способствуют гармоничному	Пашлакова Марина Ивановна	14-17 лет

		<p>развитию детей, учат их выразительности движений, развивают физическую силу, выносливость, ловкость, помогают снять психологические и мышечные зажимы, выработать чувство ритма, уверенность в себе. Отличительная особенность программы заключается в синтезе классического, народного и эстрадного танца. Сделано это, прежде всего, для поддержания интереса к хореографии и возможности разнообразить исполнительский репертуар.</p> <p>Срок реализации 2 года.</p>		
11.	«Первый шаг»	<p>Танец, как основа хореографического искусства, включает в себе огромные возможности воздействия на ребенка.</p> <p>Танцевальное искусство в современное время становится одним из самых действенных факторов формирования гармонически развитой, духовно богатой личности.</p> <p>В программу включены: музыкально-ритмические упражнения, игровой стретчинг, разучивание простых танцевальных движений, инсценировки, пантомимические движения.</p> <p>Дети знакомятся с основными элементами построения танца: пространство, в котором располагается музыкальное движение; время, которое включает в себя скорость движения и ритм; сила – характер музыкального движения; форма движения, которая соответствует музыкальной форме.</p> <p>Срок реализации 1 год.</p>	Пашлакова Марина Ивановна	5-6 лет
12.	«Народный танец-1»	<p>Актуальность программы «Народный танец 1» заключается в ее содержательной активности, гибкости использования и разноуровневости. В ней сочетаются традиционные методы обучения с инновациями. В народный танец с его канонами и многовековыми традициями включены элементы современной хореографии, что дает возможность ставить стилизованные номера, интересные исполнителям и зрителю.</p> <p>Ведущее место в программе отведено изучению основ русского народного танца.</p>	Кочеткова Ирина Евгеньевна	7-11 лет

		Срок реализации 4 года.		
13.	«Народный танец II»	<p>Актуальность программы заключается в ее содержательной активности, гибкости использования и разноуровневости. В ней сочетаются традиционные методы обучения с инновациями. В народный танец с его канонами и многовековыми традициями включены элементы современной хореографии, что дает возможность ставить стилизованные номера, интересные исполнителям и зрителю. Основной акцент в программе сделан на устойчивый интерес ребенка к народному танцу, народному творчеству. Ведущее место отведено изучению основ русского народного танца, танцевального наследия народов России. Это основные отличия данной программы от существующих образовательных программ по хореографии в системе дополнительного образования детей.</p> <p>Срок реализации 4 года.</p>	Кочеткова Ирина Евгеньевна	11-15 лет
14.	«Солёное тесто»	<p>Для лепки из соленого теста нет возрастных ограничений, оно будет интересно как детям, увлекающимся изобразительным искусством и лепкой, так и всем, кто любит создавать вещи своими руками. В сочетании с другими техниками и материалами солёное тесто открывает большие возможности для творчества. Занятия лепкой способствуют лучшему освоению пространства, объёма, глубины, развивают пальцы рук.</p> <p>Срок реализации 2 года.</p>	Крайнова Вероника Александровна	5-10 лет
15.	«Художественное творчество»	<p>Данная программа предназначена для детей дошкольного и младшего школьного возраста. По программе могут обучаться дети без специальной художественной подготовки. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала.</p> <p>На каждом занятии восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и</p>	Крайнова Вероника Александровна	6-10 лет

		переживания предложенной темы. Срок реализации 2 года.		
16.	«Территория творчества-1»	Программа направлена выявить и развить творческие способности, открыть в себе индивидуальность, реализовать себя в творчестве и в общении со сверстниками, а так же на формирование у воспитанников собственных навыков, умений и творческих способностей. Приобщение подрастающего поколения к различным видам прикладного искусства, связанного с рукодельными работами. Срок реализации 1 год	Зизина Кристина Алексеевна Клюева Лариса Орестовна	5-9 лет
17.	«Территория творчества – 2»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Территория творчества -2» является II ступенью обучения и предусматривает продолжение изучения тем по программе «Территория творчества -1», имеет продвинутый (углублённый) уровень. Характерной особенностью программы является обучению детей по изготовлению изделий в клеевой технике, ознакомление их с профессиями: декоратор, дизайнер (во всех направлениях: от интерьера, швейные изделия и т.д.). Клеевая техника (топиарий, аппликация, канзаши) является одним из направлений декоративно-прикладного искусства. Обучающиеся научатся делать своими руками: настенные декоративные часы, панно, детали одежды, аксессуары, детали интерьера и т.д. Срок реализации 1 год	Зизина Кристина Алексеевна	9-17 лет
18.	«Красота своими руками»	Вышивание развивает фантазию, художественный вкус, творческую активность; воспитывает глубокое понимание красоты форм и красок, трудолюбие, терпеливость, усидчивость, аккуратность; приносит ни с чем не сравнимую радость и доставляет удовольствие тем, кто видит результат этого кропотливого труда. Цель программы: изучение истории развития вышивки, технологических приемов выполнения различных групп	Зизина Кристина Алексеевна	8-17 лет

		<p>швов, особенности художественного оформления изделий, знание основ композиции и цветоведения.</p> <p>Данная Программа направлена на выявление и развитие способностей детей, приобретение или определение знаний и умений. Она ориентирована на развитие компетентности в данной области, формирование навыков на уровне практического применения.</p> <p>Срок реализации 1 год</p>		
19.	«Волшебная бусинка»	<p>Современный бисерный дизайн дает возможность находить новое, творить необычное, опираясь на законы старой классической школы бисероплетения: старинных приемов в вышивке. Используя давно известные техники и приемы низания, дизайнеры всего мира стараются найти необычное применение им, создавая шедевры из бисера – дизайнерские украшения, всевозможные аксессуары, одежду и обувь, головные уборы, предметы декора интерьера.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что программа дает возможность детям не только изучить различные техники и способы вышивки бисером, но и попробовать себя в роли дизайнера, используя в работах разные материалы: (кожа, ленты, кружева и т.д). Способствует раскрытию творческого потенциала обучающегося, в области бисерного дизайна, даст возможность самореализоваться как мастеру бисероплетения, создателю собственных вышитых бисером дизайнерских работ.</p> <p>Срок реализации 1 год</p>	Зизина Кристина Алексеевна	7-11 лет
20.	Детский фитнес-младшая группа	<p>Понимание воспитательной ценности физической культуры – важное условие процесса физического воспитания учащихся и формирования их умений самостоятельного овладения ценностями физической культуры, отношения к здоровому образу жизни, потребности двигательной активности.</p>	Байкова Анастасия Ивановна Клюева Лариса Орестовна	5-6 лет

		<p>Дети дошкольного возраста и младшего школьного возраста более эмоциональные, поэтому для них подходит больше программа «Детский фитнес-младшая группа».</p> <p>Программа детского фитнеса включает в себя танцевальные упражнения, аэробику, гимнастику, игры и т.п. В процессе освоения программы по ОФП, у обучающихся развиваются следующие личностные качества: трудолюбие, упорство, целеустремлённость, самостоятельность, коллективизм, взаимопомощь, умение работать в команде.</p> <p>Срок реализации 1 год</p>		
21.	ОФП-Йога	<p>Общая физическая подготовка - это система занятий физическими упражнениями, которая направлена на развитие всех физических качеств (сила, выносливость, скорость, ловкость, гибкость) в их гармоничном сочетании. В основе общей физической подготовки может быть любой вид спорта или отдельный комплекс упражнений. Общая физическая подготовка обеспечивает всестороннее и гармоничное физическое развитие человека, способствует повышению функциональных возможностей, общей работоспособности, подготавливает базу для специальной физической подготовки в конкретном виде спорта, в военной или трудовой деятельности. Новизна программы состоит в идее гармоничного сочетания общефизической подготовки, современных оздоровительных технологий, дыхательной гимнастики, оздоровительной гимнастики с использованием дополнительного оборудования, комплексов хатха-йоги, классических оздоровительных.</p> <p>Срок реализации 1 год.</p>	Байкова Анастасия Ивановна	8-13 лет
22.	Фитнес-аэробика	<p>Фитнес–аэробика – вид спорта, синтезирующий в себе и спорт, и искусство, соединяющий в единое целое и движение и музыку. Тем самым позволяет помочь детям и подросткам, не только наиболее полно раскрыть их физические способности, но и способствует развитию</p>	Клюева Лариса Орестовна	10-14 лет

		<p>творческого потенциала ребенка, предоставляет возможность для самовыражения.</p> <p>Фитнес-аэробика является соединением спорта и искусства, присутствие творчества и новизны, сочетание сложно-координационных движений и музыки. Именно он позволяет совершенствовать физическое развитие детей и способствовать развитию творческого потенциала, предоставляет возможность для самовыражения личности.</p> <p>Срок реализации 1 год.</p>		
23.	«Волейбол- II»	<p>Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья, а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами. Стремление превзойти соперника в быстроте действий, изобретательности, меткости подач, чёткости удара и других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы.</p> <p>Срок реализации 3 года.</p>	Зарудняя Лидия Павловна	12-16 лет
24.	Баскетбол	<p>Баскетбол - один из наиболее увлекательных, массовых видов спорта. Его отличает богатое и разнообразное двигательное содержание. Чтобы играть в баскетбол, необходимо уметь быстро бегать, высоко прыгать, мгновенно менять направление и скорость движения, обладать силой, ловкостью, выносливостью. Благодаря своей эмоциональности игра представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха.</p> <p>Программа дается в четырех разделах: теоретически знания, общая физическая подготовка, специальная подготовка и</p>	Белоусова Ольга Дмитриевна	12-16 лет

		участие в соревнованиях. Срок реализации 2 года.		
25.	«Знайки. Знакомство с литературой»	<p>Работая с дошкольниками над развитием интеллектуальных способностей, приходишь к выводу, что одним из необходимых условий их успешного развития и обучения является системность, т.е. система специальных игр и упражнений с последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием, с дидактическими задачами, игровыми действиями и правилами. В игре развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. Игра способствует развитию, обогащает жизненным опытом, готовит почву для успешной деятельности в реальной жизни. Все вышесказанное и определило разработку программы для интеллектуального развития детей посредством системы занятий, включающих специальные дидактические игры и упражнения с последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием.</p> <p>Срок реализации 1 год.</p>	Елизарова Елена Александровна	5-6 лет
26.	«Знайки. Развитие математических способностей»	<p>Развитие интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста продиктовано современной действительностью. Чтобы дети были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях.</p> <p>Многократность отработки навыков и умений, повтор действий повышают качество усвоения образовательной программы. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, так как учтены психологические особенности дошкольника, уровень умений и навыков обучающихся, а содержание</p>	Качанина Ольга Викторовна	5-7 лет

		отображает познавательный интерес данного возраста. Срок реализации 1 год.		
27.	«АБВГДейка»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка» является комплексной и направлена на общее познавательное, речевое, интеллектуальное, эмоционально-волевое развитие детей. В основе программы содержатся развивающие технологии, которые направлены на развитие мыслительной активности, формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, творческих). Большое внимание уделено решению творческих задач - самостоятельное определение способа решения, поиск и нахождение закономерностей, ранее не известных, но необходимых при проектировании, а в дальнейшем и при изготовлении того или иного объекта, решения задач, содержащие поисковые творческие элементы. Срок реализации 1 год	Теплова Галина Леонидовна Ницета Ирина Юрьевна	6-7 лет
28.	«Учись учиться»	Актуальность программы – соответствие потребностям времени. Реализация задачи воспитания любознательного, активно познающего мир младшего школьника. Важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу. Отличительной особенностью программы является и то, что программа наряду с лингвистическим материалом включает задания на развитие памяти, устойчивости и концентрации внимания, наблюдательности, воображение, быстроту реакции. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие» позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Срок реализации 1 год	Мещерякова Наталья Николаевна	9-11 лет

29.	«Юный эколог»	<p>Новизна программы в том, что она по своему виду интегрирована, т.к. процесс образования осуществляется по нескольким направлениям деятельности. В ней сочетаются изучение основ флористики, биологии и экологии.</p> <p>Учитывая возрастные особенности младших школьников, программа предусматривает смену видов деятельности на каждом занятии. Помимо элементарных теоретических знаний основ биологии и экологии, учащиеся выполняют практические работы с использованием природного и бросового материала, изготавливают аппликации и флористические композиции. Дети осваивают приёмы работы с различным природным материалом: береста, засушенные листья, засушенные цветы, шишки, желуди, каштаны, скорлупы орехов, мох. Сочетание разных видов деятельности на каждом занятии является особенностью данной программы.</p> <p>Срок реализации 1 год.</p>	Липатова Наталья Евгеньевна	7-10 лет
30.	«Занимательная математика»	<p>Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению математике, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Познавательные способности можно развивать, вырабатывая определенные навыки и умения, а главное – привычку думать самостоятельно, отыскивать необычные пути к верному решению. Эти качества обязательно потребуются ребенку, чтобы добиться успеха в жизни. «Делайте себя сами сегодня и каждый день!» - вот основная идея программы «Занимательная математика».</p> <p>Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у обучающихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.</p> <p>Срок реализации 2 года.</p>	Ницета Ирина Юрьевна	7-11 лет

31.	«Экологические прогулки»	<p>Программа призвана познакомить детей младшего школьного возраста с многообразием существующих в природе связей и связей природы и человека.</p> <p>Возможности этой программы очень значимы для полноценного развития детей этого возраста. Программа «Экологические прогулки» дает детям возможность познакомиться с существующими в природе причинно-следственными связями на основе наблюдения за изменением цветовой гаммы окружающего мира. Программа направлена на пробуждение в детях интереса к тому, почему белоснежное великолепие зимы сменяется акварелью весны, буйством зелени, щедростью палитры осени.</p> <p>Срок реализации 2 года.</p>	<p>Нищета Ирина Юрьевна, Теплова Галина Леонидовна</p>	7-11 лет
32.	«Графический дизайнер»	<p>Компьютерная техника вошла достаточно прочно в наш обиход и на данный момент невозможно представить нашей жизни без нее, как на работе, так и дома. Так и компьютерная графика в наше время являет собой одну из составных частей повседневного мира и уже заняла лидирующие позиции в творческой концепции рисования не только на листе бумаге, но уже в более продвинутых технологиях – с помощью графических программ созданных программистами.</p> <p>Обучение компьютерной графике – необычайно интересный и перспективный предмет, а применение ее уже в школьном возрасте окрасит жизнь учеников новыми красками.</p> <p>Изучение компьютерной графики помогает самостоятельно, без посторонней помощи, отретушировать фотографию, нарисовать элементы для домашней интернет - страницы, рекламу собственной фирмы и др.</p> <p>Срок реализации 1 год</p>	<p>Зизин Александр Владимирович</p>	12-17 лет

Результаты участия воспитанников и педагогов МУ ДО «Ювента» в городских, областных, Всероссийских и Международных мероприятиях 2019-2020 учебный год			
Дата	Наименование	Кол-во участников	Результат
07.09.2019	Участие в городском фестивале «Good Garden» 3 ступени народного театра-студии «Новая сцена» (всего 20 участников)	20 участников/100 зрителей	-
23.09.19	Предоставление концертных номеров на вечере дружбы «Россия-Сербия» и к дню пожилого человека, совместно с фондом по работе с детьми с ОВЗ. Ансамбль танца «Вдохновение», руководитель Кочеткова И.Е.	15 участников/30 зрителей	-
27.09.2019	Участие творческого коллектива в праздничных мероприятиях к Дню дошкольного работника, на базе СОШ №1 Ансамбль танца «Вдохновение», руководитель Кочеткова И.Е.	20 участников/100 зрителей	-
27.09.2019	Участие в праздничном мероприятии к 25- летию компании ООО «Диазоний» ОКЭП «NON-STOP» руководитель Вострых О.И., Ансамбль танца «Вдохновение», руководитель Кочеткова И.Е. НАБТ «Шарм», руководители Сытова Е.А., Пашлакова М.И.	50 участников/250 зрителей	-
27.09.2019	Предоставление концертных номеров на вечере дружбы «Россия-Сербия» ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В.(2 номера)	2 человека/ 80 зрителей	-
30.09.19	Участие творческих коллективов в праздничных мероприятиях к Дню пожилого человека. НАБТ «Шарм», руководители Сытова Е.А., Пашлакова М.И. ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В.,	250 зрителей 50 участников	-

	ОКЭП «NON-STOP» руководитель Вострых О.И., Ансамбль танца «Вдохновение», руководитель Кочеткова И.Е.		
03.10.19	Концерт к Дню учителя. НАБТ «Шарм», руководители Сытова Е.А., Пашлакова М.И. ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В., ОКЭП «NON-STOP» руководитель Вострых О.И., Ансамбль танца «Вдохновение», руководитель Кочеткова И.Е. Коллектив современного танца «Сюрприз», руководитель Александрова А.О.	70 участников/250 зрителей	-
04.10.19	Участие в школьном концерте МОУ «Гимназия» к дню Учителя. Предоставление концертных номеров: ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В. (3 номера) Ансамбль танца «Вдохновение» руководитель Кочеткова И.Е., ОКЭП «NON-STOP» , руководитель Вострых О.И.	25 участников/120 зрителей	-
18.10.19	Участие в региональном гражданско-патриотическом фестивале «Красная гвоздика» г. Ярославль. ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В.	1 участник	Павлов Максим – участник
19.10.19	Спектакль для жителей города «Счастье моё» Народный театр-студия «Новая сцена» (3 ступень)	10 участников./100 зрителей.	-
26.10.19	Спектакль для жителей района п. Ивановское «Счастье моё» Народный театр-студия «Новая сцена» (3 ступень)	10 участников./100 зрителей.	-
24.10.19	Участие в литературном вечере в ГОКе, посвященного 100-летию войск связи. Народный театр-студия «Новая сцена» ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В.	22 участника /200 зрителей	-
18 - 20 октября 2019г	IX Международный конкурс «СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО!»	18 человек	Диплом Лауреата первой степени в номинации «Эстрадная хореография.

г. Рыбинск	Народный самодеятельный коллектив ансамбль бального танца «Шарм», руководители Пашлакова М.И., Сытова Е.А.,		Ансамбли», группа юниоры и сертификат на участие без аккредитации в Международном турнире искусств «Славься, Отечество!» в г. Сочи с 06-12 января 2020г. Благодарственные письма педагогам.
02-04 ноября 2019г. г. Санкт-Петербург	XXX Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Вдохновение. Осень», проводимом в рамках Международного культурно-образовательного проекта «Я МОГУ!», руководитель Александрова Алёна Олеговна, танцевальный коллектив «Сюрприз»	15	Диплом Лауреата второй степени в номинации «Эстрадный танец»
07.11.19	Концерт к торжественному мероприятию, посвященное празднованию дня рождения МУ «КЦСОН» «Надежда» Предоставление концертных номеров: ОКЭП «NON-STOP» , руководитель Вострых О.И.(2 к/н)	2 участника /150 зрителей	-
07.11.19	Концерт к Дню сотрудника органов внутренних дел РФ Предоставление концертных номеров: ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В. Ансамбль танца «Вдохновение» руководитель Кочеткова И.Е., ОКЭП «NON-STOP» , руководитель Вострых О.И.НАБТ «Шарм», руководители Сытова Е.А., Пашлакова М.И.	85 участников/150 зрителей	-
09-10.11.2019	Всероссийский фестиваль – конкурс ансамблей бального танца «Здравствуй, Ярославль!» НАБТ «Шарм», руководители Сытова Е.А., Пашлакова М.И.	81 участник	Диплом Лауреата в возрастной категории «Юниоры» Диплом первой степени в возрастной категории «Дети»
16.11.19	Участие в городском фестивале национальных культур «Мы живём на одной земле» Ансамбль танца «Вдохновение» руководитель Кочеткова И.Е.,	10 участников	-
16.11.19	Участие в Областном фестивале молодёжного творчества «М.АРТ» Народный театр-студия «Новая сцена» (педагог Потапова	10 участников	Сертификат участника – 10 человек

	А.И.) ОКЭП «Акцент» (педагог Аляскина Е.В.)		
23 ноября 2019г. г. Москва	Международный конкурс искусств и творчества «Звездный мир»	10	Лауреат I степени Бондарь Екатерина, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 14-16 лет; Лауреат I степени Шабанов Сахиб, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 11-13 лет; Лауреат I степени Герасимова Елизавета, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 14-16 лет; Лауреат I степени Усачова Софья, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 11-13 лет; Лауреат I степени дуэт Окунев Тимофей и Николаева Софья, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 8-10 лет; Лауреат II степени Мартин Ева, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 14-16 лет; Лауреат II степени Власова Василиса, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 8-10 лет; Лауреат II степени Рябцева Таисия, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 11-13 лет; Лауреат II степени Елисева Виктория, в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 11-13 лет;
26.11.19	Участие в мероприятии для людей золотого возраста в городской библиотеке А.Невского в рамках клуба «Посиделки»	15 участников	-

	Народный театр-студия «Новая сцена» (педагог Потапова А.И.)		
29.11.19	Участие в ГАЛА- КОНЦЕРТЕ областного фестиваля молодежного творчества «М.АРТ» Народный театр-студия «Новая сцена» (педагог Потапова А.И.) «Акцент» (педагог Аляскина Е.В.)	4 участника	Новоселова Дарья - дипломант Макиенко Анна - дипломант Вершинин Никита – диплом лауреата 3 степени Павлов Максим - финалист
30.11.2019	Всероссийский творческий конкурс ко Дню народного единства «Сила страны в дружбе народов» Г.д.о. «Художественное творчество», педагог Крайнова В.А.	3 участника	Диплом 2 степени в номинации «Экология нашей страны», Алышева Яна. Диплом 2 степени в номинации «Твои бескрайные просторы», Ухова Елена Диплом 1 степени в номинации «Методическая копилка», Крайнова Вероника Александровна
30.11.2019	Международный творческий конкурс «Волшебный мир сказок» Г.д.о. «Художественное творчество», педагог Крайнова В.А.	10	Диплом 2 степени в номинации «Иллюстрация к любимой сказке» Бахарева Анна Диплом 2 степени в номинации «Иллюстрация к любимой сказке» Князькова Анастасия Диплом 3 степени в номинации «Иллюстрация к любимой сказке» Гудков Никита Диплом 3 степени в номинации «Иллюстрация к любимой сказке» Орлов Никита Диплом 1 степени в номинации «Иллюстрация к любимой сказке» Школина Арина Диплом 1 степени в номинации «Иллюстрация к любимой сказке» Яковлева Юлия Диплом 2 степени в номинации

			<p>«Иллюстрация к любимой сказке» Бахарева Дарья Диплом 2 степени в номинации «Аппликация» Фуфаев Артемий Диплом 1 степени в номинации «Любимый сказочный герой» Масленикова Арина Диплом 1 степени в номинации «Любимый сказочный герой» Ильин Егор Диплом руководителю за профессиональную подготовку победителей (более 10 участников) Благодарственное письмо за отличную подготовку и педагогическое сопровождение участников на базу учреждения.</p>
08 декабря 2019г. г. Москва	<p>Международный хореографический фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Подмастерье» г. Москва Ансамбль танца «Вдохновение», педагог Кочеткова И.Е.</p>	22 участника	<p>Диплом Дипломанта первой степени в возрастной категории 9-12 лет, в номинации «Народный танец» Диплом Дипломанта первой степени в возрастной категории 13-18 лет, в номинации «Народный танец»</p>
13.12.19	<p>Участие в подготовке и проведении праздничного концерта, посвященного 60- летию Ракетных войск стратегического назначения. Народный театр-студия «Новая сцена» (педагоги Потапова А.И., Пантелеева Н.В., Уткина В.В.) НАБТ «Шарм», руководители Сытова Е.А., Пашлакова М.И. ОКЭП «NON-STOP» , руководитель Вострых О.И. Коллектив современного танца «Сюрприз», руководитель Александрова А.О.</p>	35 участников	-

14.12.19	Спектакль для жителей города «Ужин для дураков» Народный театр-студия «Новая сцена» (3 ступень) (педагоги Потапова А.И., Пантелеева Н.В., Уткина В.В.)	10 участников	-
14.12.19	Концерт обучающихся МУ ДО «Ювента» «В вихре творчества» НАБТ «Шарм», руководители Сытова Е.А., Пашлакова М.И. ОКЭП «NON-STOP» , руководитель Вострых О.И. Коллектив современного танца «Сюрприз», руководитель Александрова А.О. ОКЭП «Акцент», руководитель Аляскина Е.В. Ансамбль танца «Вдохновение» руководитель Кочеткова И.Е.,	150 участников	-
20.10.2019- 25.12.2019	Международный экологический конкурс «Синичкин день -подарим кормушки зимующим птицам»	5	Багрова Ева Валерьевна – Диплом II степени, в номинации «Пластилинография»; Куликова Злата – диплом I степени, в номинации «Пластилинография»; Лебедева Ксения- диплом II степени, в номинации «Пластилинография»; Никонорова Елизавета – диплом III степени, в номинации «Пластилинография»; Крайнова Вероника Александровна – благодарственное письмо, диплом руководителя, диплом II степени, в номинации «Методическая разработка»
26-27 декабря	Новогодний концерт для учителей и ветеранов МОУ гимназия ОКЭП «Акцент» (Шальнова К. и Гречко К.)	2	-
05-12 января Г.Сочи	Пятый Юбилейный Международный турнир искусств «Славься, Отечество!». НАБТ «ШАРМ»	18	ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ, в номинации «Эстрадная хореография. Ансамбли» и ДИПЛОМ СЕРЕБРЯНЫЙ

			ТРОФЕЙ, в номинации «Хореография».
09.01.2020	Мастер-класс «Новогодняя игрушка»	9	-
11.01.2020	Праздничный концерт в войсковой части 74400 обучающихся ОКЭП «NON-STOP» Коллектив современного танца «Сюрприз»	20	-
21.01.20	Участие в отборочном Корпоративном конкурсе «Факел» обучающихся ОКЭП «NON-STOP»	2	-
25.01.2020	Международный конкурс многожанрового искусства «РОЖДЕНИЕ ЗВЕЗДЫ» обучающихся ОКЭП «NON-STOP», г. Москва	1	Диплом дипломанта I степени Рябцева Таисия
25.01.2020	Пятый Региональный открытый фестиваль - конкурс творческих вокальных и хореографических коллективов «Золотая Антилопа» Коллектив современного танца «Сюрприз», г. Реутов	14	Диплом лауреата II и III степени, в номинации «Эстрадный танец».
01.02.2020	Международный конкурс музыкально-песенного и танцевального творчества «Московская волна», ансамбль танца «Вдохновение», г. Сергиев Посад	43 участника	Диплом Лауреата I степени за танцевальную композицию «Миньоны»; Диплом Лауреата I степени за танцевальную композицию «Цветочницы»; Диплом Лауреата I степени за танцевальную композицию «Как по горкам»;
01.02.20	Предоставление концертных номеров в образовательные школы на Вечер встречи выпускников ОКЭП «Акцент»	2	Павлов Максим (СОШ №4) Охапкина Мария (СОШ №1)
15.02.2020	Всероссийский фестиваль-конкурс хореографических коллективов и балетмейстерских работ «Лабиринт» Коллектив современного танца «Сюрприз», г. Москва	32 человека	Диплом Дипломанта I степени в номинации «Эстрадный танец» Стартовый уровень подготовки; Диплом Дипломанта II степени в номинации «Эстрадный танец» Стартовый уровень подготовки; Диплом Дипломанта III степени в

			номинации «Эстрадный танец» Стартовый уровень подготовки; Благодарность педагогу за личный вклад в области творческого развития детей; Сертификат на бесплатное участие в Международном конкурсе «Золотое сечение» в г. Сочи в июне месяце 2020 года.
21.02.2020	Участие в концерте в войсковой части 74400 обучающихся ОКЭП «NON-STOP» Коллектив современного танца «Сюрприз»	22 участника	-
21.02.20	Участие ОКЭП «NON-STOP» в Администрации города на концерте к дню защитника Отечества	2 участника	-
03 и 04-03.2020	Городской этап XX областного фестиваля детского и юношеского художественного творчества «Радуга»	150 участников	Шальнова Кристина, ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 7-12 лет; Тютерева Полина, ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 7-12 лет; - Котелева Инна, ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 13-17 лет; - Павлов Максим, ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 13-17 лет; - Шабанов Сахиб, ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 13-17 лет; - Ансамбль Герасимова Елизавета, Бондарь Екатерина, Шабанов Сахиб, Мартин Ева, ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Голос Победы», возрастная категория 13-17 лет;

		<p>- Герасимова Елизавета, ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ в номинации «Голос Победы», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>- Бондарь Екатерина, ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ в номинации «Голос Победы», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>- Ансамбль танца «Вдохновение», ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Народный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- Ансамбль танца «Вдохновение», ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Народный танец», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>- Ансамбль танца «Вдохновение», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- Танцевальный коллектив «Сюрприз», ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- Танцевальный коллектив «Сюрприз», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Современный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- НАБТ «Шарм», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Бальный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- НАБТ «Шарм», ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Бальный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p>
--	--	--

			<p>- НАБТ «Шарм», ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Бальный танец», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>- НАБТ «Шарм», ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Бальный танец», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>- «Мир танца», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Современный танец», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>- Танцевальный коллектив «Сюрприз», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Современный танец», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>- Ухова Елена, ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Академический рисунок», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- Ильин Егор, ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ в номинации «Академический рисунок», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>-Фуфаев Артемий, ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Народная кукла», возрастная категория 7-12 лет;</p>
05.03.2020	Концерт обучающихся МУ ДО «Ювента» «Весенняя капель»	300 участников	-
Февраль -март	Городской творческий конкурс «Мир начинается с мамы» г.д.о. «Художественное творчество», «Аппликация» Педагог Крайнова В.А.	7уч	Бахарева Дарья – Диплом I степени в номинации «Волшебство красок»
25.03.2020г.	Интерактивный час «Танцуйте с нами»	50	-
27.03.2020г. и 16.04.2020г.	Мастер-класс по изготовлению слаймов.	50	-
01.04.2020г.	Интерактивный час «Танцуйте с нами-2».	50	-
23.03.2020г. по	Городской конкурс детско – родительских рисунков	35	Гудков Никита, диплом 1 степени, в

07.04. 2020	«Правила дорожного движения».		<p>возрастной категории «5-7 лет»;</p> <p>Гаврилова Тая, диплом 2 степени, в возрастной категории «5-7 лет»;</p> <p>Никонорова Елизавета, диплом 3 степени, в возрастной категории «5-7 лет»;</p> <p>Захаров Егор, диплом 3 степени, в возрастной категории «5-7 лет»;</p> <p>Толкунов Артем, диплом 1 степени, в возрастной категории «8-10 лет»;</p> <p>Кабашная Татьяна, диплом 2 степени, в возрастной категории «8-10 лет»;</p> <p>Афанасьева Наталья, диплом 3 степени, в возрастной категории «8-10 лет»;</p> <p>Дурынина Полина, диплом 3 степени, в возрастной категории «8-10 лет»;</p>
04.04.2020г. и 21.04.2020г.	Интерактивный час «Полезные советы от доктора Пилюлькиной»	50	-
11.04.2020г.	Интерактивный час «Танцевальный марафон – 3»	50	-
24.04.2020г.	Интерактивное занятие «Веселые стаканчики»	50	-
апрель	XX Областной фестиваль детского и юношеского художественного творчества «Радуга»	75 участников	<p>- Шальнова Кристина, обучающаяся муниципального учреждения дополнительного образования «Ювента», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- Котелева Инна, обучающаяся муниципального учреждения</p>

			<p>дополнительного образования «Ювента», ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 13-17 лет;</p> <p>Фуфаев Артемий, обучающийся муниципального учреждения дополнительного образования «Ювента», ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ в номинации «Народная кукла», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>Ансамбль танца «Вдохновение», муниципального учреждения дополнительного образования «Ювента», ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ в номинации «Народный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- Ансамбль танца «Вдохновение», муниципального учреждения дополнительного образования «Ювента», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p> <p>- Танцевальный коллектив «Сюрприз», муниципального учреждения дополнительного образования «Ювента», ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ в номинации «Современный танец», возрастная категория 7-12 лет;</p>
27.04.2020г. по 29.05.2020г	Городской конкурс детско-юношеского творчества, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне «И помнит мир спасенный...» 400 участников	1	Фуфаев Артемий, ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ в номинации «Юбилей Победы посвящается», возрастная категория 7-11 лет;
05.05.2020г.		50	-

	Интерактивный час Танцевальный марафон – 3» дистанционно		
14.05.2020г.	Интерактивное занятие «Веселые стаканчики» дистанционно	50	-
01.06.2020г.	Интерактивная программа «Летний разбудильник» дистанционно	250	-
01.06.2020	Совместный международный проект учреждений культуры и дополнительного образования «СОЛНЕЧНАЯ КАРУСЕЛЬ». Участники проекта из разных регионов России, Белоруссии, Украины.	250	-
05.06.2020г.по 22.06.2020	Городской творческий конкурс «Во! Семья» дистанционно	140	-
11.06.2020	Мастер – класс Фигурка «Собачка» из ШДМ дистанционно	146	-
10.06.2020	Совместно с ОГИБДД дистанционно проведено профилактическое мероприятие по правилам дорожного движения» «Безопасное лето»	250	-
18.06.2020	Мастер – класс Фигурка «Цветок» из ШДМ дистанционно	130	-
25.06.2020	Мастер – класс Фигурка «Шляпка» из ШДМ дистанционно	50	-
март	Международный конкурс «Кубок России»	2	Диплом лауреата I степени Тютерева Полина в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 11-13 лет; Диплом лауреата II степени Сёмина Мария в номинации «Эстрадный вокал», возрастная категория 6-7 лет;
апрель	Международный проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты – можешь!» конкурса «Мы вместе!»	3	Диплом лауреата I степени Сёмина Мария, в номинации «Эстрадный вокал», 1-я возрастная категория. Диплом лауреата I степени Шальнова Кристина в номинации «Эстрадный вокал», 3-я возрастная категория; Диплом лауреата II степени Тютерева

			Полина, в номинации «Эстрадный вокал», 3-я возрастная категория;
июнь	III Международный фестиваль - конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «В лучах лета»	1	Сёмина Мария Лауреат II степени в номинации «Эстрадный вокал» (соло), в возрастной категории 7-9 лет.
июнь	III Международный фестиваль - конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Золотые брызги моря».	1	Сёмина Мария Лауреат III степени.
август	Всероссийский конкурсе чтецов «Вот оно какое, наше лето!» от 15.08.2020г.;	1	Диплом первой степени Семиной Марии
август	VI Международного конкурса эстрадного вокала «ART – HIT»	1	Диплом лауреата I Семиной Марии
04.08.2020г.	7 Международного конкурса «Таланты России», Семиной Марии.	1	Диплом лауреата первой степени Семиной Марии
ЛОЛ «Творчество»	28.07.2020 Игровая программа «Алло, мы ищем таланты»; 29.07.2020 Игровая программа «Шарик – бум», мастер-класс «Оригами – бабочка»; 31.07.2020 Интерактивная программа «Вместе мы сила!»; 03.08.2020 Игровая программа «Веселые рекорды»; 04.08.2020 Игровая программа «Шиворот навыворот»; 05.08.2020 Интерактивная программа «Танцевальный марафон»; 06.08.2020 Игровая программа «Марафон здоровья»; 07.08.2020 Игровая программа «Самый умный»; 10.08.2020 Квест «Форд Боярд»; 11.08.2020 Мастер-класс по слаймам; 12.08.2020 Интерактивная программа «Топчик»; 13.08.2020 Шоу мыльных пузырей; 14.08.2020 Программа «МУРАВЕЙНИК»; 17.08.2020 Квиз по сказкам и мультфильмам; 18.08.2020 Игровая программа «Кто больше...»; 20.08.2020 Конкурсная программа «Смейся больше».	41ребенок обслужено 264 человека	-

**План культурно-массовых мероприятий МУ ДО «Ювента»
на 2020-2021 учебный год**

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Возраст участников</i>	<i>Ответственный исполнитель</i>
1	Городского творческого конкурса «Лучшие друзья – деда, бабушка и я!»	15.09.2020 г. по 15.10.2020 г	4-11 лет	Корочкина Т.Г. Гуйван Т.М.
2	Онлайн – экскурсия по группам дополнительного образования МУ ДО «Ювента»	сентябрь- ноябрь	для всех категорий	Корочкина Т.Г.
3	Городская акция «Рука дружбы!»	20.10.2020 г. по 20.11.2020 г	4-14 лет	Корочкина Т.Г. Гуйван Т.М.
4	Мастер-класс «Я рисую солнце, я рисую мир»	октябрь	4-10 лет	Крайнова В.А. Гуйван Т.М.
5	Осенний лагерь дневного пребывания «Творчество»	ноябрь	7-10 лет	Корочкина Т.Г. Гуйван Т.М. педагоги д.о.
6	Мастер-класс «Мы дети одной Земли»	ноябрь-декабрь	4-10 лет	Крайнова В.А. Гуйван Т.М.
7	Онлайн – концерт к Дню народного единства	к 04.11.2020	для всех категорий	Корочкина Т.Г.
8	Мастер-класс «Планета Детства»	декабрь	7-12 лет	Корочкина Т.Г.
9	Онлайн – концерт «Новогодняя сказка», посвященный Новому году	к 21.12.20	для всех категорий	Корочкина Т.Г.
10	Концерт творческих коллективов «Снежная карусель»	февраль	5-17 лет	Корочкина Т.Г.
11	Городской этап областного фестиваля детского и юношеского творчества «Радуга» (возможно в заочной форме)	февраль -март	7-17 лет	Корочкина Т.Г. Гуйван Т.М.
12	Городской конкурс по ПДД «Правила дорожного движения глазами детей»	март-апрель	4-10 лет	Корочкина Т.Г. Гуйван Т.М.

	(возможно в заочной форме)			
13	Городской «Праздник танца»	май	5-17 лет	Корочкина Т.Г.
14	Городской творческий конкурс «Во! Семья!», посвященный Международному дню семьи (возможно в заочной форме)	май	4-10 лет	Корочкина Т.Г. Гуйван Т.М.
15	Интерактивная программа для ЛОЛ «Летние вытворяшки»	июнь	7-13 лет	Корочкина Т.Г.
16	Городской детский праздник «Летний разбудильник» (возможно онлайн)	июнь	для всех категорий	Корочкина Т.Г.
17	Летний оздоровительный лагерь дневного пребывания	июнь	7-12 лет	Корочкина Т.Г. Гуйван Т.М. педагоги д.о.